

HIGH

dotknite sa kvality

& Style

CENA 3,90 EUR
99 CZK

jeseň/2021

Hegel V10 | TIC audio

McIntosh MHA 200

Rose RS 150B | Primare I35 Prisma

Elac Solano FS287 | AB PULSe 4K

Sennheiser CX True Wireless

Bowers & Wilkins 804 D4

Devialet Phantom I

Vitus Audio RI-101 MKII



Pro-Ject Debut PRO

**Cenovo dostupný
a takmer audiofilský**

www.highendstyle.sk





Zakop si nás na záhrade

Ked' som z košického Hi-Fi štúdia Audiofeel dostal ponuku otestovať radu amerických outdoorových exteriérových reproduktorov TIC audio na chvíľu som si pomyslel, je toto ešte stále naša parketa? Čo to som si hneď o značke zo zvedavosti vyhladal na nete a nakoniec si vravím, prečo nie?



➔ O pár dní mi pred domom zložil kuriér tri veľké krabice naplnené audiotechnikou, s akou som do bližšieho kontaktu prišiel vôbec po prvýkrát. Dal som sa teda do otvárania krabíc a postupne som z ich útrobov povybieral 7 reproduktorov v typickej vojenskej zelenej farbe s ozvučnicami vyrobenými s extrémne odolného a tuhého plastu. Výrobca pri väčšine svojich modelov odporúča pre dosiahnutie optimálneho zvukového efektu zahrabať vyznačenú časť skeletu do zeme, čím sa zabezpečí potrebná hutnosť a plnosť nízkeho frekvenčného pásma. Presne takto som sa k testovaniu postavil aj ja a na záhrade som si už v predstihu začal hĺbiť niekoľko kompaktných jám. Testovaná kolekcia pozostávala z dvojice modelov GS3, ktorých každého výkon je 100 wattov RMS a využívajú 8" woofer a 2" tweeter a predávajú sa ako pár. Druhá dvojica TIC B03 Premium omni speaker je rovnako osadená 8" wooferom a 2" tweeterom s výkonom 100 wattov RMS, v špičkách uvádza výrobca dokonca 200 wattov. Ďalším modelom do skladačky bol aktívny Bluetooth model TIC B503 osadený totožnými meničmi ako GS3 a B03 s výkonom zosilňovača 2 x 50 wattov a dosah Bluetooth vysieláča až 80 metrov. Posledným reproduktorom bol pasívny subwoofer s priemerom

membrány reproduktora 8 palcov a výkonom 125 wattov (v špičke 250 W). Všetky popísane modely patria do radu TIC Omni In-ground speaker, ktorých umiestnenie je buď klasicky na zemi ukotvením pribalenými kolíkmi, no pokiaľ to prostredie umožňuje je lepšie ich pekne zasadiť do zeme, ako som už spomínal o pár riadkov vyššie. Poslednou súčasťou zostavy bol firemný integrovaný zosilňovač TIC TRB502. Ten ponúka pripojenie dvoch párov pasívnych reproduktorov, má výstup na subwoofer, digitálny optický vstup aj výstup, jeden USB a tiež jeden AUX vstup. Bezdrôtovo zvládne obsluhu neúmerne veľkých 100 firemných BT aktívnych reproduktorov a vďaka implementácii čipovej sady Bluetooth 5 má dosah spomínaných až 80 metrov v prípade voľného priestoru bez prekážok. Pre zaručenie dokonalej ochrany pred poveternostnými podmienkami je možné model TIC TRB502 umiestniť do nástenného vodotesného boxu, ktorý však nie je súčasťou balenia. Treba si zaň čo to priplatiť.

Inštalácia

Popravde trochu som sa obával, či a ako celú inštaláciu zvládnem, ale v podstate nejde o nič komplikované, keďže reproduktory sú vďaka svojej konštrukcii všesmerové nie je

potrebné ich špeciálne nastavovať. Jedna GS3-ka dostala cestou poriadne zabrat' a tak mi prepravná spoločnosť ušetrila čas s rozoberaním a umožnila mi nahliadnuť pod vrchný „poklop“ bez použitia kutilských nástrojov. Je pod ním osadený 8" reproduktor, ktorý smeruje na plastový rozptylový kužel. S takouto všesmerovou technológiou šírenia zvuku som sa už stretol napríklad pri reproduktívnych sústavách Duevel, ktoré sú však na rozdiel od TIC audio určené výlučne na domáci obývačkový posluš. Pri ozvučení určenom pre záhradky a predzáhradky mi takýto koncept dáva absolútny zmysel. Reproduktory majú v spodnej časti vyvedený iba krátky kábel, na ktorý sa dá pomocou šikovných vodotesných svoriek nadpojiť dĺžka podľa požadovanej potreby. Opačný koniec sa dá do zosilňovača zapojiť pomocou banánika, vidličiek, alebo zasunúť a dotiahnuť holý vodič. Reproduktory TIC audio sú dostupné aj vo verzii 70 Voltovej ELA úprave na extrémne dlhú a tenkú (2 x 2 x 0,8) kabeláž. V ponuke je tiež varianta AMP zosilňovačov s AirPlay pre používateľov iOS platforiem v kombinácii s BT pre Android.

Zvuková pohoda

Ešte predtým ako som dvojicu reproduktorov a subík podrobil zaťažkávacej



skúške vložení do matičky zeme, vypočul som si ich na pár tónov aj voľne postavené v otvorenom záhradnom priestore. Pri štandardnej posluchovej hlasitosti je všetko v maximálnom poriadku a zvuk sa pekne rozlieha priestorom do všetkých strán. Basy sú príjemné, nič nevyčnieva, neduní, nekričí, skrátka pohodová počúvačka bez ohľadu na zvolený žáner. Rock, pop, jazz, všetko ide ako po masle. Možno na pohľad jednoduchý až hračkársky pôsobiaci dizajn totiž ukrýva kvalitnú, rokmi vyladenú zvukovú techniku čo je na výslednom zvuku rozhodne poznať. Doslova tretí rozmer sa dostaví keď skelet reproduktorov obklopí hutná hlinená masa, ktorá nakopne predovšetkým doteraz nie príliš výrazný subwoofer. Bas, ktorý teraz lezie spod „pokrievky“ je ako keď si nalejete po kokosovom mliečku poriadny pohár pocitového plnotučného mlieka. Hutný, dôrazný, hmatateľný. Pokiaľ ste mali na pozemku problém s nesprátnym krtkom, ten po takejto hĺbkovej subwooferovej penetrácii s najväčšou pravdepodobnosťou pre kľud v rodine potiahne popod plot nazad k susedovi odkiaľ prišiel. Ale dosť bolo srandičiek. Ako som na začiatku trochu z nedôverou pozeral na kopu zelených plastových hríbov naskladaných pred svojou garážou, teraz pred nimi začí-

nam mať rešpekt a cítim patričnú úctu. Pravá audifília to síce nie je, ale je to veľmi príjemné. V deň „D“ mi ako na zavolanie vybehol cez Tidal nový album Metallica, Various Artists, ktorý obsahuje cez 4 hodiny nahrávok skladieb legendárnej kalifornskej kapely v podaní rôznych interpretov. Tak si vpravím, poteším trochu susedov. Iba Enter Sandman je na albume v 6-tich verziách, a užil som si každú pekne s nohami na stole a chladeným pivkom v ruke. Zvuk vie byť nevtieravo príjemný a prítomný, keď si chcete pri prestretom stole, dobrom jedle a vínu na terase s vysvieteným bazénom podebatovať s priateľmi. Zmena nastáva keď sa pokojný večer prehupne do bujarej zábavy, kedy si užijete dobre nadenované parametre zostavy tak ako sa patrí. Zosilňovač netrpí dýchavičnosťou ani keď mu poriadne podkúrite a napriek svojej „vreckovej“ veľkosti s prehľadom kontroluje dianie na scéne. Pre čistú radosť z hudby som si na záver naordinoval jedného Gorana Bregoviča, ktorý dokáže štandardnú žúrku potiahnuť až do skorého rána. Dynamika a dôraz na basoch vôbec nezatieňujú stále čistý a perfektne čitateľný vokál rodáka zo Sarajeva, ktorý má za sebou desiatky filmových i koncertových hitov. Perfektné. Nemám čo dodať.

Záver

Americká spoločnosť zo slnečnej Southern California TIC audio sa venuje vývoju outdoorových reproduktorov už viac ako 35 rokov a široké portfólio ich produktov dnes zahŕňa desiatky reproduktorov, viacero zosilňovačov, switchov a ďalší sortiment potrebný pre komplexné inštalácie. Z ponuky sme otestovali iba pomerne malú časť, čo však stačilo na vytvorenie si pomerne presného obrazu o ich zvuku a komplexnom fungovaní. Ich veľkým benefitom je aj napriek vysokým zvukovým a odolnostným štandardom pomerne priaznivá cena. Už za povedzme 1 000 € dokážete vystavať slušne hrajúcu zostavu z dvoch pasívnych reproduktorov, aktívneho subwoofera a integrovaného zosilňovača.

Značka TIC audio má v ponuke okrem testovaných modelov aj štýlové speakre a subwoofery v tvare kameňov v rôznych farebných odtieňoch pre perfektné maskovanie v exteriéroch vašej záhrady. Náš spoločný prvý kontakt dopadol nad očakávanie a už sa celkom teším na pokračovanie tohto príjemného záhradného príbehu. ✘

Plánovanie, odborná inštalácia a servis:
www.audiofeel.sk, www.ibd-czech.cz